

122 - 123

Debate  
e Investigación

Sedes web

PH48 - Abril 2004

# Sedes web

## Patrimonio cultural y autonomías en la Web



Sección de Cultura. Web de UNESCO



Sede web de la Comisión Europea

El tratamiento que recibe el patrimonio cultural en nuestros días depende de las políticas culturales que se aplican al mismo. En el análisis que nos convoca hemos querido realizar un recorrido en función del entorno en que se centre el estudio. Por ello, hemos empezado por visualizar la evolución y el tratamiento de las políticas culturales en el sector europeo e internacional, para luego centrarnos en el territorio nacional, estatal y autonómico, sin olvidar, por último, las apuestas académicas y otros documentos específicos que pueden ilustrarnos a la hora de contar con una idea global de la importancia y el lugar que ocupa el patrimonio cultural en las distintas regiones de nuestro país.

En primer lugar, dentro del **panorama europeo e internacional**, destacamos las siguientes referencias, entre otras:

### > Acción normativa de la UNESCO en Patrimonio Cultural

[http://portal.unesco.org/culture/es/ev.php@URL\\_ID=2405&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/culture/es/ev.php@URL_ID=2405&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

Presenta los instrumentos jurídicos para ayudar a los distintos Estados a brindar una mejor protección a la cultura en todas sus manifestaciones.

### > Política Cultural en la Comisión Europea

[http://europa.eu.int/spain/publicaciones/digame2003/politicas\\_comunitarias\\_3\\_6.htm](http://europa.eu.int/spain/publicaciones/digame2003/politicas_comunitarias_3_6.htm)

Ofrece información sobre las políticas comunitarias, así como de los programas europeos en materia de cultura.

### > Tratado constitutivo de la Comunidad Europea en materia de cultura

[http://noticias.juridicas.com/base\\_datos/Admin/ttce.l3t12.html](http://noticias.juridicas.com/base_datos/Admin/ttce.l3t12.html)

Destaca dentro del artículo 151, el apoyo que presta en los siguientes ámbitos: la mejora del conocimiento y la difusión de la cultura y la historia de los pueblos europeos; la conservación y protección del patrimonio cultural de importancia europea; los intercambios culturales no comerciales; y la creación artística y literaria, incluido el sector audiovisual.

### > Políticas de Cultura (OIT)

<http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/>

[region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/not/libro50/vii/index.htm](http://region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/not/libro50/vii/index.htm)

### > Red Internacional de Observatorios de las Políticas Culturales

[http://www.unesco.org/culture/development/observatories/html\\_sp/members.shtml](http://www.unesco.org/culture/development/observatories/html_sp/members.shtml)

Compuesta por un grupo de organismos internacionales cuyo principal objetivo es velar por la protección jurídica y la investigación del patrimonio cultural material e inmaterial de los diversos estados y regiones del mundo.

Como ejemplo de cómo se gestiona la política cultural en algunos países, destacamos:

### > Política cultural Gubernamental en Cuba

<http://www.campus-oei.org/cultura/cuba/02.htm>

Cuenta entre otros con los siguientes contenidos a destacar: perfil actual de Cuba, Legislación cultural, Estructura del sector, Financiamiento público, Patrimonio cultural, Establecimientos e Instituciones y Manifestaciones culturales.

### > Informe Mundial sobre la Cultura

<http://www.crim.unam.mx/cultura/informe/default.htm#cap10>

Dentro de esta página dedicada al Informe Mundial sobre la Cultura, desarrollado por el Centro Regional de Investigaciones multidisciplinares de México, destacamos los siguientes informes:

### > Política Cultural en Japón

<http://www.crim.unam.mx/cultura/informe/art102.htm>

### > Política Cultural en la Rusia pos-soviética

<http://www.crim.unam.mx/cultura/informe/art101.htm>

### > Política cultural del gobierno de Ricardo Lagos (Chile)

[http://www.chile.com/tpl/articulo/detalle/ver.tpl?cod\\_articulo=1427](http://www.chile.com/tpl/articulo/detalle/ver.tpl?cod_articulo=1427)

Centrándonos ahora en el **ámbito nacional**, cabe destacar el informe elaborado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología de España, acerca de las **Tendencias en la Conservación**



Red Internacional de Observatorios de las Políticas Culturales. Sede web UNESCO



Apartado sobre la política cultural en Cuba, en la web de la OEI



Web del Ministerio de Ciencia y Tecnología



Web de la Institución Príncipe de Viana, Gobierno de Navarra



Portal ArqueoMurcia



Sede web del proyecto Cidade da Cultura



Página web del Gobierno Vasco



Información arqueológica. Comunidad de Madrid



Sede web de la Junta de Extremadura

**del Patrimonio Cultural:** demandas tecnológicas y científicas en Italia y España.

[http://www.mcyt.es/sepct/ANEP/informe\\_patrimonio/patri14.html](http://www.mcyt.es/sepct/ANEP/informe_patrimonio/patri14.html)

Pero es dentro del **ámbito autonómico** de nuestro país donde se presenta una amplia y diversa información, así como distintas perspectivas a la hora de llevar a la práctica las políticas patrimoniales y culturales. Por ello, hemos querido realizar un estudio de las distintas sedes de los gobiernos autonómicos como ejemplos representativos del nivel de cobertura en esta temática.

El **Gobierno de Navarra** cuenta, dentro de la Institución Príncipe de Viana perteneciente a la Dirección General de Cultura, con un amplio programa de ayudas y convenios, en un apartado denominado Acción Cultural.

<http://www.cfnavarra.es/cultura/cmain.htm>

Asimismo, son destacables dentro del **Principado de Asturias**, las actuaciones en materia de protección del patrimonio cultural ([http://tematico.princast.es/cultura/cultura\\_web/prinactu.htm](http://tematico.princast.es/cultura/cultura_web/prinactu.htm)), así como la ley de patrimonio cultural ([http://tematico.princast.es/cultura/cultura\\_web/doc/leycult.pdf](http://tematico.princast.es/cultura/cultura_web/doc/leycult.pdf)) y el Consejo del Patrimonio Cultural ([http://tematico.princast.es/cultura/cultura\\_web/comispat.htm](http://tematico.princast.es/cultura/cultura_web/comispat.htm)).

La Dirección General de Cultura de la **Región de Murcia** apuesta dentro de su sede web por un portal de Arqueología denominado ArqueoMurcia: <http://www.arqueomurcia.com/>, que cuenta con una amplia información sobre sus yacimientos, publicaciones, recursos, foros, etc.

El proyecto más novedoso con el que cuenta la **Xunta de Galicia** en su Consellería de Cultura, es el que gestiona el Patronato Cidade da Cultura con el objetivo de aglutinar en un único complejo arquitectónico toda la cultura de la región para que sirva de precedente ineludible tanto en el presente como en el futuro. <http://www.cidadedacultura.es/2002/flash/inicio.asp>

El **Gobierno de La Rioja** en la sección dedicada a Cultura, apuesta también por el Patrimonio Histórico: <http://www.larioja.org/web/centrales/cultura/cultura.htm>

De igual forma, el **Gobierno Vasco** cuenta entre sus apuestas con un Consejo Vasco de la Cultu-

ra: [http://www1.euskadi.net/Kultura/noticias\\_de\\_portada/plenario/index.html](http://www1.euskadi.net/Kultura/noticias_de_portada/plenario/index.html), y con una amplia sección de patrimonio cultural con apuestas claras dentro del territorio y en la protección de sus monumentos. [http://www1.euskadi.net/kultura/patrimonio\\_cultural/patrimonio\\_c.htm](http://www1.euskadi.net/kultura/patrimonio_cultural/patrimonio_c.htm)

Por su parte, la **Comunidad de Madrid**, cuenta dentro de su Dirección General de Patrimonio Histórico con una amplia información sobre su patrimonio arqueológico, mueble e inmueble. [http://www.madrid.org/dgpha/patrimonio\\_arqueologico/index.htm](http://www.madrid.org/dgpha/patrimonio_arqueologico/index.htm)

Dentro del **Gobierno de Canarias**, destacan las actividades en torno a su patrimonio, así como la legislación específica y la revista "Nuestro patrimonio Histórico". <http://www.culturacanaria.com/>

La Dirección General de Patrimonio y Bienes Culturales de la **Junta de Castilla y León**:

[http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/cct/dgpbct/Content?idContent=5644&locale=es\\_ES&textOnly=false](http://www.jcyl.es/jcyl-client/jcyl/cct/dgpbct/Content?idContent=5644&locale=es_ES&textOnly=false) presenta su ley de patrimonio en materia de protección.

En las siguientes direcciones se pueden consultar además de servicios culturales autonómicos otras acciones y normativas en torno al patrimonio cultural:

**Junta de Extremadura**

> Acciones de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura

<http://www.juntaex.es/consejerias/clt/dgptc/apt05.htm>

> Programa 458A sobre Protección del Patrimonio Histórico

<http://www.juntaex.es/consejerias/clt/dgptc/apt03.htm>

> Recopilación de disposiciones vigentes en materia de cultura

<http://www.juntaex.es/consejerias/clt/sgt/dispos/home.html>

**Gobierno de Cantabria**

> Patrimonio Cultural de Cantabria: Ayudas y Subvenciones

<http://www.consejeriactdcantabria.com/>

**Gobierno de Aragón**

> Patrimonio Cultural



Portal del patrimonio del Gobierno Aragonés



Web de la Generalitat: normativa catalana de patrimonio



Area de patrimonio de la sede de la Generalitat Valenciana



Web de la Especialización en Políticas Culturales y Gestión Cultural (OEI)



Texto sobre la gestión cultural en la Revista Iberoamericana de Educación

[http://portal.aragob.es/servlet/page?\\_pageid=578,599&\\_dad=portal30&\\_schema=PORTAL30&cuerpo.est=ITPG\\_CT\\_PAT](http://portal.aragob.es/servlet/page?_pageid=578,599&_dad=portal30&_schema=PORTAL30&cuerpo.est=ITPG_CT_PAT)

> Patrimonio Histórico-Artístico

[http://portal.aragob.es/servlet/page?\\_pageid=575,599&\\_dad=portal30&\\_schema=PORTAL30&cuerpo.est=ITPG\\_CT\\_PATRA](http://portal.aragob.es/servlet/page?_pageid=575,599&_dad=portal30&_schema=PORTAL30&cuerpo.est=ITPG_CT_PATRA)

Junta de Andalucía

> Plan General de Bienes Culturales

<http://www.juntadeandalucia.es/cultura/areas/tematico/politicas/plan-bbcc/portada.htm>

Generalitat de Catalunya

> Normativa de patrimonio cultural

<http://cultura.gencat.es/normativa/index.htm>

Generalitat Valenciana

> Área de Patrimonio Cultural

<http://www.cult.gva.es/dgpa/>

Gobierno de Castilla-La Mancha

> Servicios Culturales

<http://www.jccm.es/ficheroscomunes/framesSiaciConsejeria.php?codigoConsejeria=24>

Gobierno de Melilla

> Reglamento para la concesión del Título de Protector del Patrimonio Cultural Melillense

<http://www.camelilla.es/archivo/documentos/cultura/ordenanzaProtector.pdf>

Finalmente, hemos agrupado otros recursos como son **documentos**, **artículos**, **programas académicos**, etc., que contemplan de algún modo iniciativas y estudios en políticas culturales:

> **Especialización en Políticas Culturales y Gestión Cultural (OEI)**: postgrado y diplomado  
[http://ibergestion\\_cultural.cnart.mx/](http://ibergestion_cultural.cnart.mx/)

> **Revista Iberoamericana de Educación**: Artículo titulado "Los agentes culturales ante los nuevos retos de la gestión cultural"  
<http://www.campus-oei.org/revista/rie20a09.htm>

> **El patrimonio histórico en el actual modelo del estado español**: estudio realizado por el Departamento de Derecho Administrativo de la Universidad de Salamanca  
<http://www.filosofiyderecho.com/edea/2002/numero7/phistorico.htm>

> **Servicio Jurídico de la Universidad de Alicante**: normativa estatal y autonómica sobre Patrimonio Histórico

<http://www.ua.es/es/servicios/juridico/patrimonio.htm>

> **Sección de patrimonio Fundación Caja Madrid**

[http://www.fundacioncajamadrid.org/Fundacion/Home\\_areas/fun\\_home\\_area/0,1024,id%253D2\\_1001Dir,00.html?id=2\\_1001Dir](http://www.fundacioncajamadrid.org/Fundacion/Home_areas/fun_home_area/0,1024,id%253D2_1001Dir,00.html?id=2_1001Dir)

> **Evolución y retos de la política cultural en España**: estudio realizado por Lluís Bonet (Universidad de Barcelona)

<http://www.ub.es/cultural/politicasculturales/BONET.pdf>

> **Política Cultural en España**: bibliografía especializada en políticas y gestión aplicadas al patrimonio cultural en España  
[http://cultura.gencat.net/biblio/docs/POLITICA\\_CULTURAL\\_ESPANYA.doc](http://cultura.gencat.net/biblio/docs/POLITICA_CULTURAL_ESPANYA.doc)